

Góralski barok

Wojciecha Kułacha
Wawrzyńcoka



XVII Konkurs plastyczny „Wszyscy Święci Wawrzyńcoka”

Edycja 2020

„GÓRALSKI BAROK WOJCIECHA KUŁACHA WAWRZYŃCOKA”

„...który w zupełnym odludziu w pustkach gołych wierchów Gliczarowa uprawiał barok, zdobiąc nim wszystkie zwykłe sprzęty góralskiego gazdostwa.”

Stanisław Witkiewicz „Po latach”

Organizatorzy:

Szkoła Podstawowa im. Wojciecha Kułacha–Wawrzyńcoka w Gliczarowie Dolnym,
Gminny Ośrodek Kultury im. gen. bryg. A. Galicy w Białym Dunajcu

1. Tematyką prac jest **życie i twórczość Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka** jak również **przydrożne kapliczki innych artystów, znajdujące się w najbliższej okolicy uczestników konkursu.**

Wojciech Kułach Wawrzyńcok (1812 - 1897) – samouk, wszechstronnie uzdolniony artysta ludowy z Gliczarowa Dolnego. Rzeźbił w drewnie i kamieniu, wykonywał odlewy, meble, a nawet inkrustowane strzelby. W młodości udał się na pieszą pielgrzymkę do Rzymu. Zainspirowany włoską sztuką i architekturą, przeniósł ją na grunt podhalański.

Dzieła Wojciecha tworzą „Szlak architektury Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka”

- trzy ołtarze - stary kościółek na Pęksowym Brzyzku w Zakopanem,
- krzyż nad Czarnym Stawem pod Rysami,
- Św. Jan Nepomucen w Gliczarowie Dolnym,
- Matka Boska - Janiołowa Kaplica na Koszarkowym Wierchu,
- Matka Boska z Syneczkiem i aniołki – kościoły stary i nowy w Białce Tatrzańskiej,
- Chrystus ukrzyżowany – kapliczka przy Jarząbkach w Gliczarowie Dolnym,
- Chrystus ukrzyżowany – Izba Pamięci Skupnia Florka na Stołowie,
- Matka Boska – kapliczka w Szaflarach,
- Krzyż i rzeźby ze sceny „Ukrzyżowanie”, św. Jan i Matka Boska -plebania kościoła w Ludźmierzu,
- Matka Boża z aniołami adorującymi i Św. Florian - Muzeum Etnograficzne w Krakowie,

Linki do ww. prac:

<http://www.gokbialydunajec.pl/szlak-wojciecha-kulacha-wawrzyncoka/o-szlaku>

<http://www.bialydunajec.com.pl/index.php/szlak-w-k-wawrzyncoka>

2. W konkursie mogą brać udział dzieci młodzież w wieku od 5–19 lat w trzech grupach wiekowych: 5-8 lat, 9-13 lat, 14-19 lat.

3. Technika prac: rzeźba, ceramika, rysunek, malarstwo na papierze i szkle.

4. Format: A3, A4, A5.

5. Prace powinny być wykonane indywidualnie, prace zbiorowe zostaną odrzucone.

6. Każda praca powinna posiadać na odwrocie czytelną informację wg wzoru:

- imię i nazwisko uczestnika
- tytuł pracy
- wiek
- imię i nazwisko opiekuna
- adres szkoły/placówki
- mail lub telefon do kontaktu

7. Warunkiem udziału dziecka w Konkursie jest **podanie danych osobowych** wymienionych w punkcie 6 oraz **udzielenie zgody** na ich przetwarzanie przez Gminny Ośrodek Kultury im. gen. Galicy w Białym Dunajcu. **Formularz zgody na przetwarzanie danych osobowych stanowi załącznik do regulaminu.**

8. Wykonane prace prosimy sfotografować i przesłać na maila: gok@bialydunajec.com.pl do **15 maja 2020 roku.**

9. Prace ocenione zostaną przez powołaną komisję konkursową. Protokół z wynikami opublikowany zostanie na stronach: www.gokbialydunajec.pl, www.spbliczarowdolny.pl.

10. O terminie i miejscu przyznawania nagród laureatom i wyróżnionym organizatorzy będą informować za pośrednictwem poczty elektronicznej.

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE!