

# **XX Konkurs Plastyczny „Wszyscy Święci Wawrzyńcoka”**

**2023 r.**

**pod hasłem  
„Wojciech Kułach Wawrzyńcok i jego duchowi spadkobiercy”**

*„...który w zupełnym odludziu w pustkach gołych wierchów Gliczarowa uprawiał barok, zdobiąc nim wszystkie zwykłe sprzęty góralskiego gazdostwa.”*

Stanisław Witkiewicz „Po latach”

## **Organizatorzy:**

Szkoła Podstawowa im. Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka w Gliczarowie Dolnym  
Gminny Ośrodek Kultury im. gen. bryg. Andrzeja Galicy w Białym Dunajcu

## **REGULAMIN**

### **1. Tematyką prac jest życie i twórczość Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka.**

**Wojciech Kułach Wawrzyńcok** (1812-1897) – samouk, wszechstronnie uzdolniony artysta ludowy z Gliczarowa Dolnego. Rzeźbił w drewnie i kamieniu, wykonywał odlewy, meble, a nawet inkrustowane strzelby. W młodości udał się na pieszą pielgrzymkę do Rzymu. Zainspirowany włoską sztuką i architekturą, przeniósł ją na grunt podhalański.

Dzieła Wojciecha tworzą „Szlak architektury Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka”

- trzy ołtarze - stary kościółek na Pęksowym Brzyzku w Zakopanem,
- krzyż nad Czarnym Stawem pod Rysami,
- Św. Jan Nepomucen w Gliczarowie Dolnym,
- Matka Boska - Janiołowa Kaplica na Koszarkowym Wierchu,
- Matka Boska z Syneczkiem i aniołki – kościoły stary i nowy w Białce Tatrzańskiej,
- Chrystus ukrzyżowany – kapliczka przy Jarząbkach w Gliczarowie Dolnym,
- Chrystus ukrzyżowany – Izba Pamięci Skupnia Florka na Stołowym,
- Matka Boska – kapliczka w Szaflarach,
- Krzyż i rzeźby ze sceny „Ukrzyżowanie”, św. Jan i Matka Boska - plebania kościoła w Ludźmierzu,
- Matka Boża z aniołami adorującymi i Św. Florian - Muzeum Etnograficzne w Krakowie.

Linki do ww. prac:

[http://gokbialydunajec.pl/images/stories/dokumenty/wawrzyncok\\_album.pdf](http://gokbialydunajec.pl/images/stories/dokumenty/wawrzyncok_album.pdf)

<http://www.gokbialydunajec.pl/szlak-wojciecha-kulacha-wawrzyncoka/o-szlaku>

<http://bialydunajec.com.pl/dla-turysty/atracje-turystyczne/szlakiem-kulacha-wawrzyncoka/>

2. W konkursie mogą brać udział dzieci i młodzież do 18 roku życia (w trzech grupach wiekowych: 5-8 lat, 9-13 lat, 14-18 lat) oraz dorośli.
3. Technika prac: rzeźba, ceramika, rysunek, linoryt, malarstwo na papierze i szkłe.
4. Format (rysunek, malarstwo, grafika): A3, A4.
5. Prace powinny być wykonane indywidualnie, prace zbiorowe zostaną odrzucone.
6. Każda praca powinna posiadać na odwrocie czytelną informację wg wzoru:
  - imię i nazwisko uczestnika
  - tytuł pracy
  - wiek
  - imię i nazwisko opiekuna
  - adres i telefon szkoły/placówki
7. Warunkiem udziału w konkursie jest **podanie danych osobowych** wymienionych w punkcie 6 oraz **udzielenie zgody** na ich przetwarzanie przez Gminny Ośrodek Kultury im. gen. bryg. A. Galicy w Białym Dunajcu. **Formularz zgody na przetwarzanie danych osobowych stanowi załącznik do regulaminu.**
8. Prace prosimy nadsyłać do **31 marca 2023 roku** na poniższy adres:

**Gminny Ośrodek Kultury im. gen. bryg. A. Galicy**  
**ul. Jana Pawła II 363**  
**34-425 Białny Dunajec**
9. Wyniki konkursu będą ogłoszone **24 kwietnia (poniedziałek) 2023 roku**, na stronach internetowych: Gminnego Ośrodka Kultury w Białym Dunajcu i Szkoły Podstawowej im. Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka w Gliczarowie Dolnym ([www.gokbialydunajec.pl](http://www.gokbialydunajec.pl), [www.spgliczarowdolny.pl](http://www.spgliczarowdolny.pl)). Organizatorzy poinformują laureatów o miejscu i czasie wręczenia nagród oraz otwarcia wystawy pokonkursowej.
10. Prace nienagrodzone będzie można odbierać do 31 maja 2023 roku w Gminnym Ośrodku Kultury w Białny Dunajec w godzinach 10.00–16.00. Po tym terminie prace przechodzą na własność organizatora.

**ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE!**