

XXII Konkurs Plastyczny „Wszyscy Święci Wawrzyńcoka”

2025 r.

**pod hasłem
„Wojciech Kułach Wawrzyńcok. Na pielgrzymim szlaku”**

Organizatorzy:

Szkoła Podstawowa im. Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka w Gliczarowie Dolnym,
Gminny Ośrodek Kultury im. gen. bryg. Andrzeja Galicy w Białym Dunajcu,
Gminna Biblioteka Publiczna im. Zofii Solarzowej w Białym Dunajcu,
Gmina Biały Dunajec.

REGULAMIN

- 1. Tematem prac tegorocznego konkursu jest życie i twórczość Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka (ze szczególnym uwzględnieniem wpływu pielgrzymki do Rzymu na jego twórczość), a także osobiste przeżycie pielgrzymkowe uczestników konkursu.**

Wojciech Kułach Wawrzyńcok (1812-1897) – samouk, wszechstronnie uzdolniony artysta ludowy z Gliczarowa Dolnego. Rzeźbił w drewnie i kamieniu, wykonywał odlewy, meble, a nawet inkrustowane strzelby. W młodości udał się na pieszą pielgrzymkę do Rzymu. Zainspirowany włoską sztuką i architekturą, przenosił ją na grunt podhalański. Barokowe formy, przetworzone w niezwykle sposób przez tego wybitnego samouka można dostrzec w wielu jego pracach.

Dzieła Wojciecha tworzą „Szlak architektury Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka”

- trzy ołtarze - stary kościółek na Pęksowym Brzyzku w Zakopanem,
- krzyż nad Czarnym Stawem pod Rysami,
- Św. Jan Nepomucen w Gliczarowie Dolnym,
- Matka Boska - Janiołowa Kaplica na Koszarkowym Wierchu,
- Matka Boska z Syneczkiem i aniołki – kościoły stary i nowy w Białce Tatrzańskiej,
- Chrystus ukrzyżowany – kapliczka przy Jarząbkach w Gliczarowie Dolnym,
- Chrystus ukrzyżowany – Izba Pamięci Skupnia Florka na Stołowie,
- Matka Boska – kapliczka w Szaflarach,
- Krzyż i rzeźby ze sceny „Ukrzyżowanie”, św. Jan i Matka Boska - plebania kościoła w Ludźmierzu,
- Matka Boża z aniołami adorującymi i Św. Florian - Muzeum Etnograficzne w Krakowie.

Linki do ww. prac:

http://gokbialydunajec.pl/images/stories/dokumenty/wawrzyncok_album.pdf

<http://www.gokbialydunajec.pl/szlak-wojciecha-kulacha-wawrzyncoka/o-szlaku>

<http://bialydunajec.com.pl/dla-turysty/atrakcje-turystyczne/szlakiem-kulacha-wawrzyncoka/>

2. W konkursie mogą brać udział **dzieci i młodzież do 18 roku** życia (w trzech grupach wiekowych: 5-8 lat, 9-13 lat, 14-18 lat) oraz **dorośli**.
3. Technika prac: rzeźba, ceramika, rysunek, linoryt, malarstwo na papierze i szkło.
4. Format (rysunek, malarstwo, grafika): A3, A4.
5. Prace powinny być wykonane indywidualnie, prace zbiorowe zostaną odrzucone.
6. Każda praca powinna posiadać na odwrocie czytelną informację wg wzoru:
 - imię i nazwisko uczestnika
 - tytuł pracy
 - wiek
 - imię i nazwisko opiekuna
 - adres i telefon szkoły/placówki
7. Warunkiem udziału w konkursie jest **podanie danych osobowych** wymienionych w punkcie 6 oraz **udzielenie zgody** na ich przetwarzanie przez Gminny Ośrodek Kultury im. gen. bryg. A. Galicy w Białym Dunajcu. **Formularz zgody na przetwarzanie danych osobowych stanowi załącznik do regulaminu.**
8. Prace prosimy nadsyłać do **31 marca 2025 roku** na poniższy adres:

Gminny Ośrodek Kultury im. gen. bryg. A. Galicy
ul. Jana Pawła II 363
34-425 Biały Dunajec
9. Wyniki konkursu będą ogłoszone **23 kwietnia (środa) 2025 roku**, na stronach internetowych: Gminnego Ośrodka Kultury w Białym Dunajcu, Gminnej Biblioteki Publicznej w Białym Dunajcu, Szkoły Podstawowej im. Wojciecha Kułacha Wawrzyńcoka w Gliczarowie (www.gokbialydunajec.pl, www.gbpbialydunajec.pl, www.spgliczarowdolny.pl) oraz na portalach społecznościowych Facebook. Organizatorzy będą informować laureatów i ich opiekunów o miejscu i czasie wręczenia nagród oraz o terminie otwarcia wystawy pokonkursowej.
10. Prace nienagrodzone będzie można odbierać do 30 maja 2025 roku w Gminnym Ośrodku Kultury w Białym Dunajcu w godzinach 10.00–16.00. Po tym terminie prace przechodzą na własność organizatora.

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE!